

EL PATIO DE LAS CULTURAS
El Patio de las Culturas, concebido como un espacio de desarrollo de la interculturalidad, consta de dos partes fundamentales: por un lado, el mantenimiento de una estructura de coordinación que permita un funcionamiento permanente del Patio, para la organización de las actividades; y de otra parte, el desarrollo de un programa de actividades educativas, lúdicas y festivas, a través de un proceso intensamente participativo y dinámico.

Este proyecto responde a la necesidad de abordar la interculturalidad aprovechando cualquier espacio y tiempo. Nuestro compromiso es llevar a la práctica la interacción de culturas en pie de igualdad, a partir del conocimiento, el respeto y la valoración mutua.

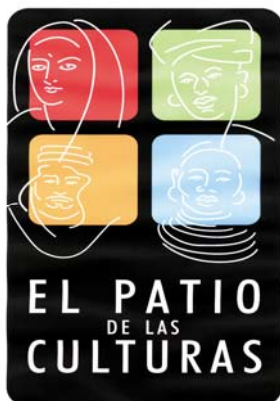
Direcciones y teléfonos:

Doctor Chil, 15, 35001 Las Palmas de Gran Canaria; tel. 678 222 168; patiodelasculturas@yahoo.es

Tenerife: patiodelasculturastenerife@yahoo.es

Lanzarote: elpatiodelasculturaslanzarote@yahoo.es

Fuerteventura: joseramon.moralescaballero@gobiernodecanarias.org



MANIFIESTO SOBRE LA CREACIÓN EN CANARIAS DEL *PATIO DE LAS CULTURAS*

INTRODUCCIÓN

La inmigración como oportunidad y la interculturalidad como apuesta de futuro

Queramos o no queramos, el futuro del mundo es cada vez más mestizo. Los fenómenos migratorios de diferente índole y los entrecruzamientos de culturas en un mismo espacio geográfico constituyen el escenario cada vez más común e inevitable del mundo globalizado que vivimos.

Sería una miopía histórica analizar estos fenómenos sólo desde el punto de vista de los problemas que generan, de los peligros que nos crean a la situación de nuestras respectivas sociedades o como una invitación más a la salvaje competencia a que nos inclina la globalización mercantilizada actualmente existente.

Creemos, por el contrario, que esta situación de “mestizaje creciente” anuncia un mundo distinto y mucho más rico y solidario si sabemos trabajar en la dirección correcta. Eso sí, hará falta mucha energía y trabajo en red desde múltiples iniciativas para ir generando poco a poco la nueva ciudadanía mundial mestiza y solidaria.

Canarias es, en este sentido, un lugar privilegiado para esa tarea dada su situación histórico-geográfica ya tradicional de cruce de caminos o de destino preferente de no pocas

inmigraciones, no solo las que huyen de la miseria y la guerra sino también las que eligen Canarias como lugar para vivir, viajar o asistir a diversas actividades).

EL PATIO de las CULTURAS

Sin embargo, es muy poco el trabajo desarrollado hasta el momento en esta línea. Otras tareas también urgentes provocadas por el fenómeno inmigratorio absorben las energías de aquellos organismos públicos y privados que dedican su trabajo a la inmigración o a otras tareas interculturales puntuales.

El criterio del que partimos entiende que la Historia nos pertenece a todos y no podemos estar parcelándola con espacios reservados, en la toma de decisiones o de acciones, cada vez es más urgente la corresponsabilidad; la interculturalidad es bidireccional, por ello hemos de atender no solo al inmigrante sino también al pueblo canario.

Por eso nos sentimos altamente motivados e ilusionados con poner en funcionamiento el *Patio de las Culturas* en Canarias. Pretendemos que sea un hogar abierto a todos y que visualice ese Otro Mundo Posible de *Patria es Humanidad*, que ya se vislumbra en el horizonte.

PRINCIPIOS

Reconocimiento de la igualdad fundamental entre todos los seres humanos y todos los pueblos.

El respeto y la tolerancia a las ideas políticas y opciones religiosas.

Postura activa de promoción de la justicia ante las diversas desigualdades entre los pueblos.

El interés por el conocimiento mutuo de las culturas.

La solidaridad ante situaciones tanto personales como de grupo.

El diálogo como instrumento básico.

El respeto mutuo.

La transparencia como herramienta para construir igualdad.

La Democracia Participativa Interna como mecanismo que genere horizontalidad en la toma de decisiones.

OBJETIVO

El objetivo general es la creación en Las Palmas del Patio de las Culturas con la finalidad de fomentar la convivencia y el mutuo conocimiento humano, considerados como valores en sí mismos, entre las diferentes culturas existentes en Canarias. Culturas que coexisten en Canarias como fruto de inmigraciones de diferentes momentos históricos y con diversas motivaciones. Hablamos de convivencia y enriquecimiento tanto de esas culturas entre sí como de ellas con nuestra cultura canaria y viceversa, especialmente la convivencia lúdico-festiva como punto de partida y encuentro para el resto de actividades.

ACCIONES Y ACTIVIDADES

Promover todo tipo de actividades culturales y festivas para una mayor profundización en el conocimiento mutuo de las diferentes culturas, incluida la cultura canaria (jornadas, charlas, video-forum, talleres, danza, teatro...)

Ir creando una biblioteca que ayude al conocimiento y el estudio de las diferentes culturas.

EL PATIO de las CULTURAS

Ofrecer, al menos, un curso-seminario anual sobre interculturalidad para quienes deseen una mayor profundización. Se intentará que tenga validez de créditos universitarios.

Intentar la edición de alguna publicación periódica sobre interculturalidad, bien formando parte de las publicaciones propias de cada organización miembro o bien de forma independiente.

Ofrecer bibliografía tanto impresa como en páginas webs sobre interculturalidad, desde la utilización en red de los servicios ya existentes.

Con frecuencia (en principio trimestral) se realizará un Foro o Asamblea abierta a todos los ciudadanos que deseen participar, sobre diversos aspectos de la realidad de la inmigración y los inmigrantes. También, y desde acontecimientos especiales comunes, se realizará alguna celebración interreligiosa, orientada a los inmigrantes y participada por ellos. Podría colaborar en la organización de ella el colectivo intercultural "Encuentro de caminantes".

Derivación a los diferentes organismos públicos y/o privados para los variados asesoramientos que precisen los inmigrantes

En la medida de lo posible se llevarán a cabo algunos estudios de seguimiento y viabilidad de la integración cultural de diferentes colectivos de inmigrantes en Canarias. Realizaremos trabajo de campo en las diferentes comunidades donde existen núcleos de emigrantes. Se elaborarán diagnósticos y se ofrecerá a la propia población (inmigrante o no) la posibilidad de poner en común sus impresiones y análisis tanto de la realidad de la información como del tratamiento que se le da en los medios.

Asimismo se intentará realizar algún programa de radio específico sobre interculturalidad en las emisoras locales.

Cualquier otra iniciativa que surja de las personas u organizaciones que formen parte del Patio de las Culturas y sea aprobada por los órganos competentes (Asamblea o comité coordinador).

MEDIOS

Para el logro de los objetivos y actividades expuestos anteriormente son necesarios, como mínimo, los siguientes medios:

1) Espacio físico, composición:

Sala de estar como lugar de encuentro y convivencia abierto diariamente, al menos por las tardes. Puede incluir una elemental cafetería o bien una cafebrería relacionada con la interculturalidad. Esta librería puede tener libros de venta o sólo de lectura, según se vea más conveniente y posible.

Biblioteca para el estudio y lecturas de temas en relación con la inmigración y la interculturalidad. Puede coincidir con la librería antes citada o ser un espacio aparte con mayor número de libros y documentación.

Otra sala más amplia para conferencias y actividades culturales en general (musicales, teatrales, reuniones en general...).

Un equipo de personas para planificar y realizar las actividades programadas. Al menos una o dos deben tener una dedicación remunerada (con tiempo parcial o completo) para poder

garantizar un tiempo mínimo de atención al proyecto. Con las personas del equipo, o con otras colaboradoras que el equipo encuentre, ha de garantizarse la atención diaria a los locales citados anteriormente.

2) El plan inicial de actividades establece:

Una conferencia mensual sobre una cultura distinta o un ciclo de varios meses sobre cada cultura.

Un foro o asamblea, cada tres meses, abierta a todos los ciudadanos, sobre temas de actualidad en relación con la inmigración y la interculturalidad.

Celebraciones interreligiosas con ocasión de acontecimientos comunes.

Una actuación musical o teatral o de video-forum cada semana.

Un seminario anual de profundización en la interculturalidad, con créditos universitarios.

Se supone la apertura diaria del local o cafetería como lugar de encuentro y convivencia.